



10 propunerii pentru a înțelege mai bine dansul contemporan

+DANS

1. Lasă-ți curiozitatea să te conducă, nu așteptările.
2. Pune-ți întrebări legate de spectacolul vizionat.
3. Observă eco-ul experienței și ceea ce a creat dansul în interiorul tău.
4. Caută să înțelegi contextul în care a fost construit spectacolul.
5. Încearcă să fii atent la problematicile politice și sociale pe care le propune artistul.
6. Acceptă disconfortul ca parte din experiență.
7. Fii permeabil la necunoscut.
8. Caută dansul în cotidian. Construiește o arhivă de mișcări pe care să le poți recunoaște pe scenă.
9. Lasă spațiu pentru ce rămâne în/cu tine.
10. Continuă experiența după ieșirea din sala de spectacol: discută cu artiștii și cu ceilalți spectatori, citește un text despre spectacol, pune o întrebare sau trimite-le un mesaj artiștilor.

text colectiv realizat de participanții la platforma de dialog și mediere coregrafică +DANS:
Daria Ancuța, Cătălina Constantin, Dragoș Ionuț Cristea, Diana Zavalaș, Elena Emandi, Ionela Ghețe, Emanuel Alexandru Vasiliu, Cosmin Manolescu.

photo: Cristiana Matei | Game of Life: timeless experience
for sorrow and love

FUNDAȚIA
GABRIELA TUDOR

G.Tudor

Carte poștală realizată în cadrul proiectului **Colab.Dans**,
proiect cultural co-finanțat de Administrația Fondului
Cultural Național.

Cosmin Manolescu, cosmin@danswanderer.ro
mobil 0722 322 366, www.dans.ro | www.danswanderer.ro

COLAB.
DANS



PROIECT CO-FINANȚAT DE:



Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția
Administrației Fondului Cultural Național.
AFCN nu este responsabilă de conținutul
programului sau de modul în care rezultatele
programului pot fi folosite.
Acestea sunt în întregime responsabilitatea
beneficiarului finanțării.